

Vicent Tobar Pastor

Compositor / Sound Designer

C/ Ausiàs Marc, 6 - 2º
Bellreguard, València 46713
669091946
vicent@tobarmusic.es
tobarmusic.es

EXPERIENCIA

Keplerians Horror Games — Composer/Sound Designer

2018 - Actualidad

Trabaja en la composición, diseño de sonido e implementación en Unity y Unreal de los siguientes juegos:

Mr. Meat 1-2 / Ice Scream 5-7 / Evil Nun 1- Rush- The Broken Mask(PC)

Millenia.es — Profesor

2016 - Actualidad

Profesor de composición, música adaptativa (FMOD), gestión de librerías, orquestación y edición de partituras (Sibelius), además de la tutoría del Curso de Creación de Música y Diseño de Sonido para Videojuegos.

Gato Salvaje Studio — Sound Designer

2019-2020

Trabaja en el juego The Waylanders en el diseño de sonido sobre Unreal Engine.

Catness Studios — Sound Designer

2017

Trabaja en el juego Hive: Altemum Wars en el diseño de sonido e implementación en Unreal Engine.

Etorki Games — Composer/Sound Designer

2016-2018

Trabaja en la composición, diseño de sonido e implementación en Unity de los siguientes proyectos:

- Adventure Blast - Smashy Tribal

Nuberu Games — Composer/Sound Designer

2015

Trabaja en el juego Aesthar: The Runner game en la composición, diseño de sonido e implementación en Unity.



APTITUDES

Composición Musical

Dirección Musical

Diseño de Sonido

Conceptos de programación
(C#, Blueprints)

Unity y Unreal Engine 4/5

Middleware: implementación
en FMOD Studio y
MasterAudio (Unity)

Edición, mezcla y
masterización de sonido con
en Cubase 12

Grabación profesional

Producción musical

Edición de partituras con
Sibelius

Edición de video con Premiere

Edición de imágenes con
Photoshop

ESTUDIOS

Conservatorio Josep Climent de Oliva — *Título Profesional de Música en el Conservatorio Josep Climent de Oliva*

2002

Millenia.es — Curso de Creación de Música y Diseño de Sonido para Videojuegos.

2015

- Estudia composición con Ferrer Ferran y Ramón García i Soler.
- Cursa 2 años de Ingeniería Superior en Informática en la Universidad de Valencia.
- Título de Bachillerato Tecnológico en el IES Joan Fuster de Bellreguard
- Curso de Dirección de Banda, Orquestación y Composición de “Joventuts Musicals de la Vall d’Albaida”, con J. Rafael Pascual-Vilaplana.

PROYECTOS

Games&Symphonies — *Creador/Arreglista*

Creador y compositor del proyecto “Games&Symphonies” de conciertos de bandas sonoras de videojuegos.

Ubisounds: Custom Audio Services — *Creador*

Composición musical y diseño sonoro para videojuegos y proyectos audiovisuales junto al compositor y productor Ricardo Ten Sorrius.

Oroneta Events — *Productor y CEO*

Encargado de la gestión de las producciones de la empresa de conciertos sinfónicos Oroneta Events. Actualmente trabajando en las producciones Dragon Ball Symphonic Adventure y Games&Symphonies.

IDIOMAS

Español hablado y escrito:
Nativo

Catalán hablado y escrito:
Nativo

Inglés hablado y escrito:
Avanzado